Eifel Literatur Festival

Der Zulauf ist groß: 8 der 22 Veranstaltungen des Festivals sind bereits ausverkauft. Organisator Josef Zierden (im Bild bei der Eröffnung mit Nele Neuhaus) rechnet in diesem Jahr mit ca. 12 000 Besuchern. Das Einzugsgebiet erstreckt sich bis nach Belgien, Luxemburg und in die Niederlande. Zierden bezeichnet sein Festival als Beitrag zur Lebensqualität in der Region.

VOR ORT: In Prüm

Kollektives Zuhören in der Eifel

Literatur braucht Liebhaber. Josef Zierden ist einer von ihnen. Deshalb organisiert er mit seinem Team das Eifel Literatur Festival seit 22 Jahren im Ehrenamt. Vergangenen Freitag feierte das Festival, das mit einer Sommerferienpause bis Oktober andauert, mit Nele Neuhaus seinen Auftakt. Im Vorfeld stand allerdings eine langfristige Organisation, die bereits Anfang 2015 begann, um ein Programm mit nahezu durchweg Bestsellerautoren zusammenzustellen und diesmal auch mit einem hälftigen Anteil von Autorinnen.

- Wichtigster Meilenstein: Die Pressekonferenz bereits im November, zu der Zusagen, Säle, Sponsoren und Drucksachen feststehen mussten, um den wichtigen Vorverkauf in der Vorweihnachtszeit zu nutzen.
- Team: Die Zuständigkeiten sind im 10-köpfigen Planungsteam aufgeteilt. Josef Zierden übernimmt Planung und Autoren, das Saalmanagement Birgit Zierden. Außerdem sind an Bord ein Technikteam, eine freie Journalistin und ein Fotograf.
- Finanzierung: Mit Förderungen von Land und Kreis, Sponsorengeldern steht ein Etat von 300 000 Euro zur Verfügung.
- Kommunikation: Etwa 50 000 Euro werden für Werbemittel wie Broschüren, Flyer und Plakate verwendet, die per Post, Facebook und Newsletter Verbreitung finden.
- Buchverkauf: Sabine Rehms Buchhandlung Hildesheim aus Prüm stellt die Büchertische.

Andere Organisatoren ermuntert Zierden: „Auch wenn das Lesen tendenziell abnimmt, hat das kollektive Zuhören immer größeren Zulauf."

www.eifel-literatur-festival.de

15. WOCHE IM SORTIMENT

Umsatzentwicklung +4,5%

Vorjahr (16. KW 2015)	–31,3%

Die vergangene Woche lag 4,5% über der ebenfalls „normalen" Aprilwoche 2015 (die nur im Vergleich zur Osterwoche 2014 stark im Minus war). Besonders kräftigen Zuwachs gab es bei Reise sowie den Ratgebern, dort durch den anhaltenden Hobby/Mal-Boom und der Nachfrage nach Lebenshilfe/Alltags-Ratgebern.

14. Woche 2016	+16,4%
13. Woche 2016	–31,2%
März 2016	+9,0%
1. Quartal 2016	+2,4%

Repräsentativerhebung: Umsatzentwicklung im Buch- und Medienhandel. Die Analyse der März-Umsätze stand im buchreport.express 14/2016.

Meistverkaufte Titel

- Jeffrey Archer: Erbe und Schicksal (Heyne-TB)
- Jonas Jonasson: Mörder Anders und seine Freunde ...(Carl's Books)
- J. Moyes: Über uns der Himmel, unter uns das Meer (Rowohlt-PB)

Aufsteiger der Woche

- Melanie Raabe: Die Falle (btb-TB)
- Lars Kepler: Ich jage dich (Bastei Lübbe-TB)
- Karin Slaughter: Bittere Wunden (Blanvalet-TB)

Meistverkaufte und kräftig anziehende Buchtitel aller Buchkategorien. Spezifizierte Bestsellerlisten ab S. 22

SPIEGEL Bestseller analytics by mediacontrol

Outsourcing, Insourcing, Dienstleisterauswahl, Qualitätssicherung...

Webinar:
Selber machen oder nicht? So optimieren Verlage ihre Prozesse

Dienstag, 10. Mai 2016, 14 bis 15 Uhr.

Infos: url.buchreport.de/outsourcing

Foto: Eifel Literatur Festival